

GALERIE
DEPARDIEU

PROGRAMMATION

ARTEP

JANVIER 2019

LIEU :

Galerie Depardieu - 6 rue du docteur Guidoni - 06000 Nice France
Tél. 0 966 890 274 - www.galerie-depardieu.com - galerie.depardieu@orange.fr

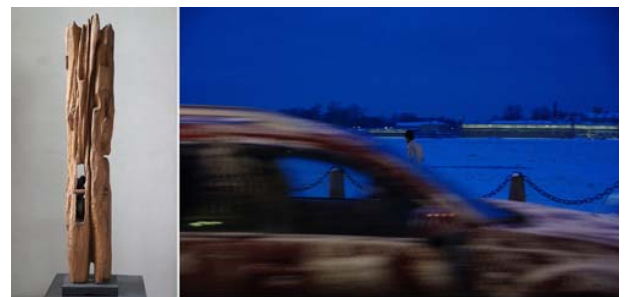
Exposition jusqu'au 26 janvier 2019
 "MELODIE EN SOUS SOL 2"
 FRANCK DELASOUL COLLECTION NEXT MOVEMENT

Exposition programmée et organisée par la Galerie Depardieu
 Entrée libre
 du lundi au samedi de 14h30 à 18h30



Jeudi 10 Janvier 2019 de 16h à 21h
 VERNISSAGE "URBAN SOLITUDE"
 LAURENCE BESSAS / N_VR

Exposition jusqu'au 2 février 2019
 programmée et organisée par la Galerie Depardieu
 Entrée libre
 du lundi au samedi de 14h30 à 18h30



Vendredi 11 Janvier 2019 à 20h

PROJECTION DU FILM « JACQUES VACHÉ. L'ÉCLAIREUR INDOCILE » DE GEORGES SAMMUT
SUIVI D'UNE LECTURE DE PAUL LAURENT DES LETTRES DE GUERRE DE JACQUES VACHÉ.
DANS LE CADRE DU CENTENAIRE DE LA MORT DE JACQUES VACHÉ.

JACQUES VACHÉ. L'éclaireur indocile

Format 4/3. Vidéo HI8. 40'30. Janvier 2003.

D'après LES LETTRES DE GUERRE DE JACQUES VACHÉ

Scénario : Daniel CASSINI, Georges SAMMUT

Voix : Jean-Paul WOODALL

Réalisation : Georges SAMMUT



La courte existence (1895-1919) de Jacques VACHÉ ne l'empêcha pas d'endosser plusieurs PERSONNALITÉS. LYCÉEN FRONDEUR ET RÉVOLTÉ, ARTISTE HAÏSSANT L'ART, DANDY À MONOCLE, IL MANIA « L'UMOUR SANS H » en digne admirateur d'Alfred JARRY, le père d'UBU. Convié à figurer dans la grande représentation tragique de la Guerre 14-18, il sut tout en subissant les mêmes souffrances que les autres soldats, « désertier en lui-même ».

Son regard distancié sur ces temps de déraison fascina le jeune interne de l'hôpital de Nantes nommé André BRETON. À partir de leur découverte commune et exaltée des Chants de Maldoror de LAUTREAMONT, ils échangent alors une mince correspondance traçant en creux les prémices de ce qui sera la Révolution Surréaliste.

« Objectant d'être tué » au combat, VACHÉ attendra quelques semaines après l'armistice pour disparaître. Mais ultime « fourberie drôle » de ce personnage hors du commun, sa fatale overdose d'opium recevra les Hommages de la Nation reconnaissante.

Entrée 6 € - tarif étudiant 4 € (adhésion 2 €) Gratuit pour les enfants - réservation conseillée.

Samedi 19 Janvier 2019 à 20h15

FRANÇOISE MIRAN CHANTE CES DAMES DE CABARET

FRANCOISE MIRAN chant

GUY COLOMAR piano

Spectacle de chansons françaises historique des femmes dans le cabaret de 1900 à nos jours depuis « les goélands » de Damia en 1911 aux refrains de Mistinguett et de Joséphine Baker en 1930 aux chansons de Prévert et Kosma de Cora vaucaire et celles de celles de Ferre par Catherine Sauvage ou les chansons réalistes de Piaf en 1950.

Puis la période Saint Germain des Prés avec Greco, et Patachou qui a lancé dans son cabaret le troubleur Brassens, et le révolté Jacques Brel, pour arriver en 1970 à la modernisation de la chanson féminine avec Barbara.

Un spectacle qui, à travers les chansons allie l'émotion, la drôlerie et l'énergie.



Entrée 12 € - 10 € pour les adhérents - Étudiants : 10 € - 8 € pour les adhérents

Gratuit pour les enfants - Réservation conseillée

Jeudi 24 Janvier 2019 de 18h à 20h

VERNISSAGE SYLVIE TEISSIER

"ENTRELACS"

Exposition jusqu'au 23 février 2019
programmée et organisée par la Galerie Depardieu
Entrée libre
du lundi au samedi de 14h30 à 18h30



Samedi 26 Janvier 2019 à 20h15

CONCERT AUTOUR DE LA MUSIQUE FRANÇAISE POUR UNE SOPRANO ET UN PIANISTE

ANNE GABRIELLE CAZENAVE soprano
GILBERT SAN PIETRO DI MONTE ROSSO piano

Au programme :

Florilège de Mélodies de Poulenc, dont Violon et les chemins de l'amour,
Duparc, l'invitation au voyage, Phidyle, au pays où se fait la guerre,
Debussy Nuit d'étoiles.
Et mélodies françaises inédites.

**AUTOUR DE
LA MUSIQUE
FRANÇAISE
POUR UNE
SOPRANO ET
UN PIANISTE**

Entrée 12 € - 10 € pour les adhérents - Étudiants : 10 € - 8 € pour les adhérents
Gratuit pour les enfants - Réservation conseillée