

GALERIE  
DEPARDIEU

# SIMON COUVIN

“NE TIREZ PAS SI LOIN SUR MES CHEVEUX”



VERNISSAGE JEUDI 15 MARS 2018

18H - 20H

EXPOSITION JUSQU'AU 7 AVRIL 2018

COMITÉ PROFESSIONNEL DES GALERIES D'ART

Galerie Depardieu - 6 rue du docteur Guidoni - 06000 Nice France  
Tél. 0 966 890 274 - [www.galerie-depardieu.com](http://www.galerie-depardieu.com) - [galerie.depardieu@orange.fr](mailto:galerie.depardieu@orange.fr)

paris  
art

BOT  
OXS

## SIMON COUVIN « NE TIREZ PAS SI LOIN SUR MES CHEVEUX\* »

Simon Couvin est de retour à la Galerie Christian Depardieu avec une exposition qui se présente comme un clin d'œil, un jeu de « je te tiens tu me lies par les cheveux... »

Alors qu'en 2016, à l'occasion de l'anniversaire des 70 ans de la Fondation de l'Union Méditerranéenne pour l'Art Moderne, on découvrait un ensemble de travaux où le matériau photographié foisonnait et filait la photographie, où l'on se trouvait happés comme en d'étranges trous noirs ; que, dès 2008 la galerie « In camera » exposait une étrange correspondance échevelée, le travail, aujourd'hui, propose un défilement plus conjoint de cheveux liés, tressés et portés.

Les premiers tirages sur fonds colorés installent le modèle, représentation en presque miroir, à découvert, révélé sous les masses de cheveux retenus en tresses. Curieux visage d'animalité souriante apaisée, domestiquée.

Si l'artiste ébauche de fait une entrée au motif plus réaliste dans le fourmillement d'épreuves capillaires qui exalte, ravit et traverse son œuvre, il nous convie aussitôt à le suivre dans la découverte de représentations plus fascinantes, contées, mythiques, de visages enchantants inscrits dans la nature elle-même du visible.

Il semblerait que pour une première fois, Simon Couvin invite et découvre, par ces chemins de terre et d'eau, moussus et flottants, des chemins buissonniers où serpente le désir, éveillant à la fois l'effroi et la beauté de l'intimité à autrui.

Caroline Escoubet *Philosophe.*

"Quand vous aurez fini de me coiffer, j'aurai fini de vous haïr."

L'enfant veut qu'on le peigne sur le pas de la porte.

"Ne tirez pas ainsi sur mes cheveux. C'est déjà bien assez qu'il faille qu'on me touche.

Quand vous m'aurez coiffé, je vous aurai haïe."

Cependant la sagesse du jour prend forme d'un bel arbre

et l'arbre balancé

qui perd une pincée d'oiseaux

aux lagunes du ciel écaillé un vert si beau qu'il n'y a de plus vert que la punaise d'eau.

"Ne tirez pas si loin sur mes cheveux..." \* *ELOGE XVII Saint-John Perse. 1911*

SIMON COUVIN « NE TIREZ PAS SI LOIN SUR MES CHEVEUX » - OEUVRES

(Fichier numérique 1/5 tous formats confondus)



"Une manière d'être" -  
model optique Fadia.  
Fichier numérique 1/5.  
50x70cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Fadia.  
Fichier numérique 1/5.  
50x70cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Margot.  
Fichier numérique 1/5.  
50x50cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Margot.  
Fichier numérique 1/5.  
70x50cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Fadia.  
Fichier numérique 1/5.  
70x50cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Fadia.  
Fichier numérique 1/5.  
70x50cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Margot.  
Fichier numérique 1/5.  
70x50cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Margot.  
Fichier numérique 1/5.  
50x70cm. Mars 2018



"Une manière d'être" -  
model optique Fadia.  
Fichier numérique 1/5.  
50x50cm. Mars 2018